

LYPTUS®

Fotos Luciano Rodrigues



Showroom ecologicamente correto

A madeira Lyptus já tem grande aceitação no mercado brasileiro e em Vitória (ES), especialmente, é a queridinha de muitos arquitetos e designers. Prova de sua popularidade é a maior obra em Lyptus a céu aberto da América Latina, que é Capixaba. Trata-se do Hortomercado, uma enorme caixa revestida de madeira maciça, onde foram utilizados nada menos que 100 m³ (metros cúbicos) de Lyptus. A fim de facilitar ainda mais o acesso de todos os capixabas às inúmeras possibilidades que a madeira Lyptus oferece em termos

de soluções em arquitetura, design e decoração, um amplo showroom será inaugurado na cidade. A entrega está prevista para outubro deste ano, mas o local já está funcionando na forma de soft-opening, segundo Leonardo Dantas Demoner, proprietário do showroom batizado de Studio Conceitual.

A madeira Lyptus é a estrela do empreendimento, estando presente em praticamente todos os espaços. “Ela pode ser vista com destaque na fachada, recepção, cozinha gourmet, escritórios, escada, jardim interno e até mesmo nos



banheiros, isso sem falar no piso e mobiliário”, destaca Leonardo.

Por se tratar de um produto muito versátil, a espécie foi utilizada das mais diferentes formas. A imponente porta pivotante na entrada é de Lyptus maciço na cor carbono, que a diferencia do restante da fachada, onde foi utilizada na cor original. Praticamente metade do piso do showroom é revestido com Lyptus e uma grande parede é recoberta por painel SEG, da marcenaria capixaba Brumol, na cor café. De acordo com Leonardo, na cozinha a madeira está presente na forma de painel colado, formando um conjunto harmonioso com as bancadas em Corian. “Os degraus da escada de acesso ao segundo piso também são de peças de painel colado de Lyptus. Tanto o deck como o pergolado da área do jardim são de Lyptus maciço, protegidos por um stain”, complementa o proprietário do Studio Conceitual. Ele ainda conta que

nos banheiros as cubas são da mesma madeira na versão maciça fabricadas pela Origin, empresa de Caxias do Sul (RS).

Desde a inauguração da serraria da Lyptus, no sul da Bahia no ano de 1999, Leonardo é representante da marca para o mercado capixaba. A ideia de montar um showroom, segundo ele, partiu do fato de que o público especificador da cidade sempre cobrou um espaço onde pudesse levar os clientes para ver o Lyptus aplicado das mais diversas formas. “A partir dessa reivindicação foi que nasceu o projeto do Studio Conceitual, ou seja, a concepção do showroom se deu a partir de uma necessidade de expor a própria madeira Lyptus”, explica.

Por se tratar de uma madeira proveniente de plantios renováveis e a fábrica estar estrategicamente localizada, não há necessidade de estocar o produto no showroom. A partir do envio de um



pedido à fábrica, a expedição da madeira ocorre dentro de um prazo máximo de 48 h (horas). “Dessa forma, nossos parceiros que irão executar os projetos recebem o Lyptus em no máximo 3 dias úteis”, garante. O Studio Conceitual possui 450 m² e foi projetado pela arquiteta Vivian Coser, sendo que a execução de todo o mobiliário é da marcenaria Brumol e as obras que embelezam os ambientes são da artista plástica e designer Ana Paula Castro.



www.lyptus.com.br
www.studioconceitual.com.br

